

# Libri

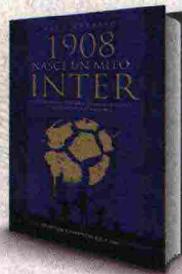
di GIOVANNI DEL BIANCO

## LE NOSTRE 24 IDEE



**Giuseppe Di Cera**  
**1899. NASCE UN MITO: MILAN**

Newton Compton Editori, 256 pagine, 14,90 euro



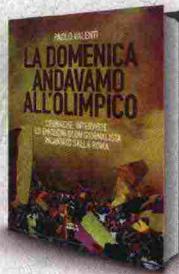
**Vito Galasso**  
**1908. NASCE UN MITO: INTER**

Newton Compton Editori, 256 pagine, 14,90 euro



**Alessio Vaggagini e Luca Fancello**  
**INTERPATIA**

Effigi, 144 pagine, 14 euro



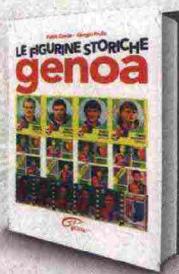
**Paolo Valenti**  
**LA DOMENICA ANDAVAMO ALL'OLIMPICO**

Ultra Sport, 264 pagine, 17,50 euro



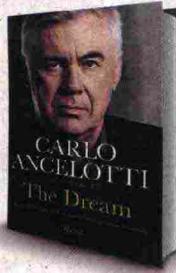
**Stefano Borgna**  
**LA DIVINA COMMEDIA DEL CALCIO NAPOLI**

Homo Scrivens, 350 pagine, 18 euro



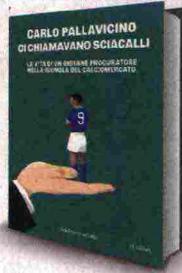
**Fabio Cossia e Giorgio Frulla**  
**GENOA LE FIGURINE STORICHE**

Galata, 130 pagine, 20 euro



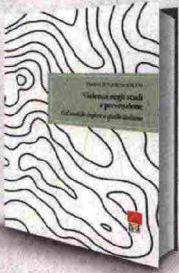
**Carlo Ancelotti**  
**[con Chris Brady]**  
**THE DREAM**

Rizzoli, 300 pagine, 19,50 euro



**Carlo Pallavicino**  
**CI CHIAMAVANO SCIACALLI**

Baldini+Castoldi, 368 pagine, 17 euro



**Paolo Junior Mancini**  
**VIOLENZA NEGLI STADI E PREVENZIONE**

Brè, 170 pagine, 16 euro



**Claude Petrognani**  
**QUANDO DIO ENTRA IN GIOCO**

Rogas, 120 pagine, 15,70 euro



**Jhonne Horp**  
**OLTRE IL PALLONE**

Urbone Publishing, 110 pagine, 12 euro



**Giuseppe Pastore**  
**LA BOMBA**

66thand2nd, 204 pagine, 18 euro

**N**atale è di nuovo alle porte e noi del Guerino torniamo, come da tradizione, a consigliarvi 24 libri da gustare durante le feste. Partiamo con due libri "gemelli" dedicati alle milanesi: "1899. Nasce un mito: Milan" e "1908. Nasce un mito: Inter", prendono in considerazione soprattutto le prime stagioni dei gloriosi club meneghini. In casa nerazzurra segnaliamo anche "Interpatia", uscito nel 2021, ma solo recentemente pervenuto in redazione: Fancello e Vaggagini raccontano - tra aneddoti, storie, personaggi e gare mitiche - una passione che brucia per i loro amati colori. In "La domenica andavamo all'Olimpico" Paolo Valenti seleziona alcuni suoi articoli per il Corriere dello Sport e Il Cuoio e ripropone 60 anni di partite della Roma e interviste ai calciatori giallorossi. Stefano Borgna ("La Divina Commedia del Calcio Napoli") sceglie la via originale del viaggio dantesco per definire la storia del club Campione d'Italia: all'Inferno i flop e i bidoni; nel Purgatorio le meteore; nel Paradiso, gli eletti, fino alla visione celestiale di Maradona. Il duo Cossia-Frullo opta per il lato pop delle figurine per raccontare il Genoa.

**ICONE.** Patrizio Ruvigliani si sofferma sulla magia di Alessandro Del Piero ("Il primo della classe"), capace di raccogliere consensi ovunque

e di essere amato e rispettato anche al di fuori dell'universo juventino. Uno degli idoli della sponda granata è invece Gigi Lentini, delineato da Michele Tossani: un potenziale fuoriclasse mai sbucciato del tutto, anche per via di un grave incidente che ha rischiato di costargli la vita. I miti, però, risiedono pure fuori dal rettangolo verde. Come Paolo Mazza, presidente che ha reso grande la Spal, le cui imprese rivivono nelle pagine di Pietro Capogrossi: questo libro prende in esame il periodo dal 1950 al 1977, quando Mazza era al timone; il racconto, diviso per campionati, è accompagnato da strepitose foto d'epoca. Il poliedrico Alessandro Ghebreigziabiher torna sull'impresa di Claudio Ranieri, vincitore della Premier League 2015-16 contro ogni pronostico iniziale ("Cinquemila contro uno"): il trionfo di quel Leicester è un prezioso stimolo per spingersi sempre oltre i limiti. Restando in Inghilterra, Remo Gandolfi ci porta a conoscere la triste parabola di Paul Vaessen, attaccante dell'Arsenal ritiratosi anzitempo per un grave infortunio, prima di cadere nel gorgo della tossicodipendenza. La sua rete in semifinale eliminò la Juve dalla Coppa delle Coppe 1979-80. Nello stesso anno l'ala scozzese John Robertson, vinse la seconda Coppa Campioni di fila vestendo la maglia del Nottingham e segnando il

Regaliamo storie di sport e di campioni

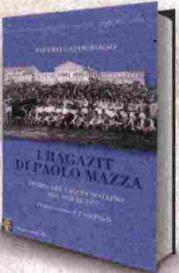
## PER UN PENSIERO DI NATALE



Patrizio Ruviglioni  
**ALESSANDRO  
DEL PIERO  
IL PRIMO  
DELLA CLASSE**  
66th and 2nd, 224  
pagine, 18 euro



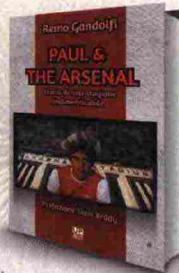
Michele Tossani  
**GIGI LENTINI  
IL TALENTO  
DEL FILADELPHIA**  
Edizioni  
InContropiede, 182  
pagine, 19,50 euro



Pietro Capogrossi  
**I RAGAZZI  
DI PAOLO MAZZA**  
Edizione Filocalia,  
268 pagine, 20 euro



Alessandro  
Ghebreigziabher  
**CINQUEMILA  
CONTRO UNO**  
Tab Edizioni, 124  
pagine, 9,50 euro



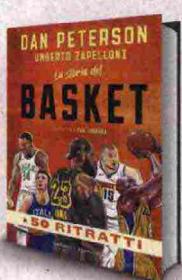
Remo Gandolfi  
**PAUL &  
THE ARSENAL**  
Urbane Publishing,  
224 pagine, 16 euro



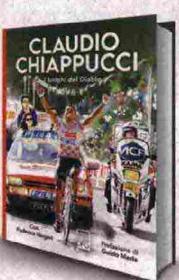
Armando  
Napoletano  
**COME PICASSO  
E VAN GOGH**  
Edizioni Giacché, 64  
pagine, 11,90 euro



Fabrizio Monari  
**OLTRE IL SOGNO.  
TREDICI STORIE  
DI DONNE, DI  
VOLLEY E D'ORO**  
66th and 2nd, 228  
pagine, 19 euro



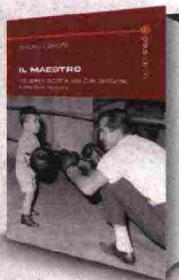
Dan Peterson e  
Umberto Zapelloni  
**LA STORIA  
DEL BASKET  
IN 50 RITRATTI**  
Gallucci, 170 pagine,  
24 euro



Claudio Chiappucci  
(con Federico Vergari)  
**CHIAPPUCCI.  
I LUOGHI  
DEL DIABLO**  
Lab DFG, 240  
pagine, 19,90 euro



Alex Liddi (con  
Paquito Catanzaro)  
**ALEX LIDDI.  
WANNA BE  
AMERICANO**  
Lab DFG, 144  
pagine, 18,50 euro



Antonio Lamorte  
**IL MAESTRO**  
Graus Edizioni, 194  
pagine, 15 euro



Giorgio Bernard  
e Nicola Pera  
**GIOTTO  
BIZZARRINI  
IL GENIO  
DELLA VELOCITÀ**  
GM Libri, 130 p, 14€

gol decisivo in finale: ne parla Armando Napoletano in "Come Picasso e Van Gogh". E a proposito di Coppe dei Campioni, in "The Dream" Ancelotti spiega il suo legame con la manifestazione, da lui conquistata sette volte.

**PALLONE E SOCIETÀ.** In "Ci chiamavano sciacalli" Carlo Pallavicino, uno dei più noti procuratori del calcio italiano, spalanca le porte sui retroscena del mercato e svela in modo schietto quello che accade dietro le quinte, soffermandosi sul rapporto con i giocatori e sulla trasformazione del mestiere dagli anni Ottanta ad oggi. Paolo Junior Mancini affronta il fenomeno della violenza negli stadi, tra leggi che hanno colpito ma non affossato il movimento ultras, differenze tra le riforme varate in Inghilterra e in Italia e il ruolo di aggregazione sociale svolto dalle curve. "Quando Dio entra in gioco" di Claude Petroni è un saggio di sport e antropologia (materia particolarmente cara in casa Rogas), dove si pongono su due binari il futebol e le religioni in Brasile, stato che più di ogni altro al mondo mescola questi due elementi. Jhonny Horp ci fa scoprire il derby di Mostar, in Bosnia, con "Oltre il pallone": Velez e Zrinjski incarnano due entità contrarie in una città che fu lacerata dalla guerra.

Altri sport. Infine, qualche titolo extracalcistico. A partire da "La bomba" del sempre brillante Giuseppe Pastore, che ripercorre l'epopea di Alberto Tomba, che rivoluzionò lo sci negli anni Ottanta e Novanta. Fabrizio Monari analizza "Tredici storie di donne, di volley e d'oro" nel suo libro dedicato alla nazionale femminile di pallavolo, che nel 2024 ha trionfato alle Olimpiadi di Parigi. Parola a Dan Peterson e Umberto Zapelloni per ripercorrere "La storia del basket in 50 ritratti" (da miti come Michael Jordan e Kareem Abdul-Jabbar a profili più giovani come Victor Wembanyama e Anthony Edwards). Il ciclista Claudio Chiappucci ha appena dato alle stampe la sua autobiografia, scritta a quattro mani con Federico Vergari: gli esordi, le vittorie, i luoghi cari, l'origine del soprannome "el Diablo", la scomparsa dell'amico Fabio Casartelli e tanto altro. Altra avvincente autobiografia è quella di Alex Liddi (con Paquito Catanzaro), primo italiano ad affermarsi nella MLB. Per chiudere, due biografie romanzate: "Il maestro" di Antonio Lamorte riguarda "vita, opere e cazzotti" di Lucio Zurlo, fondatore della Boxe Vesuviana; "Giotto Bizzarrini" di Giorgio Bernard e Nicola Pera è la ricostruzione della personalità di un genio dell'automobile e dell'imprenditoria. Buon Natale, buone letture.